

Adressen der Veranstaltungsorte

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|
| Kleingartenanlage NW 18 | Waldhornstraße 84 | 1 |
| Kunsttreff Moosach | Donauwörtherstraße 51 | 2 |
| MVHS Moosach | Bauburgerstraße 6a | 3 |
| Alten- und Service-Zentrum | Gubestraße 5 | 4 |
| Diakonie Moosach | Hugo-Troendle-Straße 51 | 5 |
| Alter Wirt Moosach | Dachauer Straße 274 | 6 |
| Stadtteilladen Moosach | Dachauer Straße 270b | 7 |
| Fotostudio Feliks Francer | Dachauer Straße 264 | 8 |
| Mermaid's Waschsalon | Dachauer Straße 258 | 9 |
| Mooskito | Leipziger Straße 2 | 10 |
| Die Linie 1 | Moosacher St.-Martins-Platz 2 | 11 |
| Pelkovenschlössl | Moosacher St.-Martins-Platz 2 | 11 |
| Rigpa | Plauener Straße 2 | 12 |
| Moosacher Weinkistl | Seydlitzstraße 23 | 13 |

Adressen der Veranstaltungsorte

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|-----------|
| Augustiner Spiegler | Feldmochinger Straße 38 | 14 |
| Freizeitstätte boomerang | Pelkovenstraße 128 | 15 |
| kaufhaus diakonia | Dachauer Straße 192 | 16 |
| Dr. Antonia Beham | Baldurstraße 1 | 17 |
| Borsteimuseum | Löffzstraße 10 (Hintereingang) | 18 |

Shuttlebusse

	Luckenkopf-Musi Shuttlebus 1 Bayerische Volksmusik wie Polkas, Boarische, Walzer, Zwiefache, Märche, aber auch Volkstänze und Schuhplattler, dargeboten von Melanie am Hackbrett und Michael an der Steirischen Harmonika, beide vom D' Loisachthaler Stamm München.
	Shuttlebus MAN SL 200 Erstzulassung: 03.12.1980 Kilometerstand: ca. 800.000 Vorbisitzer: Stadtwerke München Motortyp: D2566 MUH Leistung: 200 PS
	Franky's Roadhouse Music Shuttlebus 2 Rough Ride! Wie es weiter geht wissen die Musiker Fred (git, harp, voc) und Stefan (git, voc) meist selbst nicht. Aber es geht weiter. Sicher ist dabei nur: es gibt Blues, Rock, Country und Western auf die Ohren und es macht ne Menge Spaß!

Grußwort

Liebe Musiknacht Begeisterte und Beteiligte,

wie schön, dass wir wieder an unsere „alte“ Moosacher Musiknacht mit vielen Bands an unterschiedlichen Spielorten anknüpfen können. Der Gesamtverein Moosach unterstützt gerne diese - über unser Stadtviertel hinaus bekannte - Veranstaltung, die sich großer Beliebtheit erfreut.



Foto: Nina Angerer

Ein herzliches Dankeschön an das Organisationsteam, den Künstler*innen und allen Beteiligten, die zum Gelingen der Jubiläumsausgabe beitragen.

Auf ein Wiedersehen bei der Musiknacht freut sich

Alois Lang

Ihr Alois Lang
Vorsitzender Gesamtverein Moosach e.V.

VVK Ab dem 30. August können in den markierten Vorverkaufsstellen Eintrittsbänder für 7 € erworben werden. Kinder unter 12 Jahren sind frei!

Grußwort & Ablauf

Liebe Freundinnen und Freunde der Moosacher Musiknacht,

können Sie sich noch erinnern: Am 15. September 2012 haben wir die erste Musiknacht gefeiert. Den Musiknachmittag vom letzten Jahr zählen wir einfach nicht mit und freuen uns daher auf die 10. Moosacher Musiknacht, die unser Stadtviertel am 10. September 2022 wieder in alter Form erklungen lässt.



Zwischen 19⁰⁰ Uhr und 23⁰⁰ Uhr wird an 18 Veranstaltungsorten in Moosach Live-Musik angeboten. Tickets zum Preis von 7 € können an diesem Abend in allen Veranstaltungsorten erworben werden. Das Programm wird in allen Spielstätten nach demselben Zeitplan ablaufen: Beginn 19⁰⁰ Uhr und dann jeweils zur vollen Stunde ca. 40 Minuten. Wie oft gespielt wird, ist in diesem Flyer bei den Veranstaltungsorten vermerkt. Die altbewährten Musik-Shuttlebusse werden Sie auch dieses Jahr wieder durch die Nacht begleiten und Ihnen musikalische Stadtrundfahrten bieten. Mit ihrem Ticket in Form eines Armbands haben Sie Zutritt zu beiden Oldtimer-Bussen und allen Veranstaltungen und Spielstätten.

Tauchen Sie mit uns ein und ab in die Welt der Musik, lassen Sie sich treiben und bleiben Sie auf jeden Fall länger als gedacht – das würde uns freuen!

Julia Schönfeld-Knor

Julia Schönfeld-Knor
Geschäftsführerin Pelkovenschlössl

Günther Frohnauer

Günther Frohnauer
„DIE LINIE 1“ Kulturverein München-Moosach e.V.

Kinderprogramm



Foto: Emiliano Ron

14⁰⁰ - 17⁰⁰

Pepe Arts Kleingartenanlage NW18

Zirkus zum Mitmachen & Zuschauen für Kinder ab 6 Jahren. Die Kinder aus der Kleingartensiedlung NW 18 verwandeln gemeinsam mit dem Projekt KULTUR IM BLOCK die Wiese vor dem Vereinsheim in eine Kulturbühne. Das Zirkuskollektiv bietet an dem Nachmittag kleine Workshops mit Zauberei, Artistik u. Parcour an. Im Anschluss präsentieren werden die neu erlernten Kunststücke präsentiert. Anmeldung erbeten: info@kulturimblock.de

1



Foto: Dora Drexel

17⁰⁰

DIE KLINGENDEN BÜCHER mit „Die Olchis und die Gully-Detektive von London“ Pelkovenschlössl

Das Ensemble von Sängern und Musikern erzählt Geschichten für Kinder und bringt sie mit Musik zum Klingen. Mit verteilten Rollen, kleinen Verkleidungstricks, viel Musik und halbszenischer Darstellung werden die Geschichten zu einem unglaublich spannenden, abwechslungsreichen und lustigen Erlebnis.

10

Veranstalter

Gesamtverein Moosach e.V.

Moosacher St. Martins-Platz 3
80992 München
Tel.: 089/ 14 33 81 821
info@pelkovenschloessl.de
www.pelkovenschloessl.de

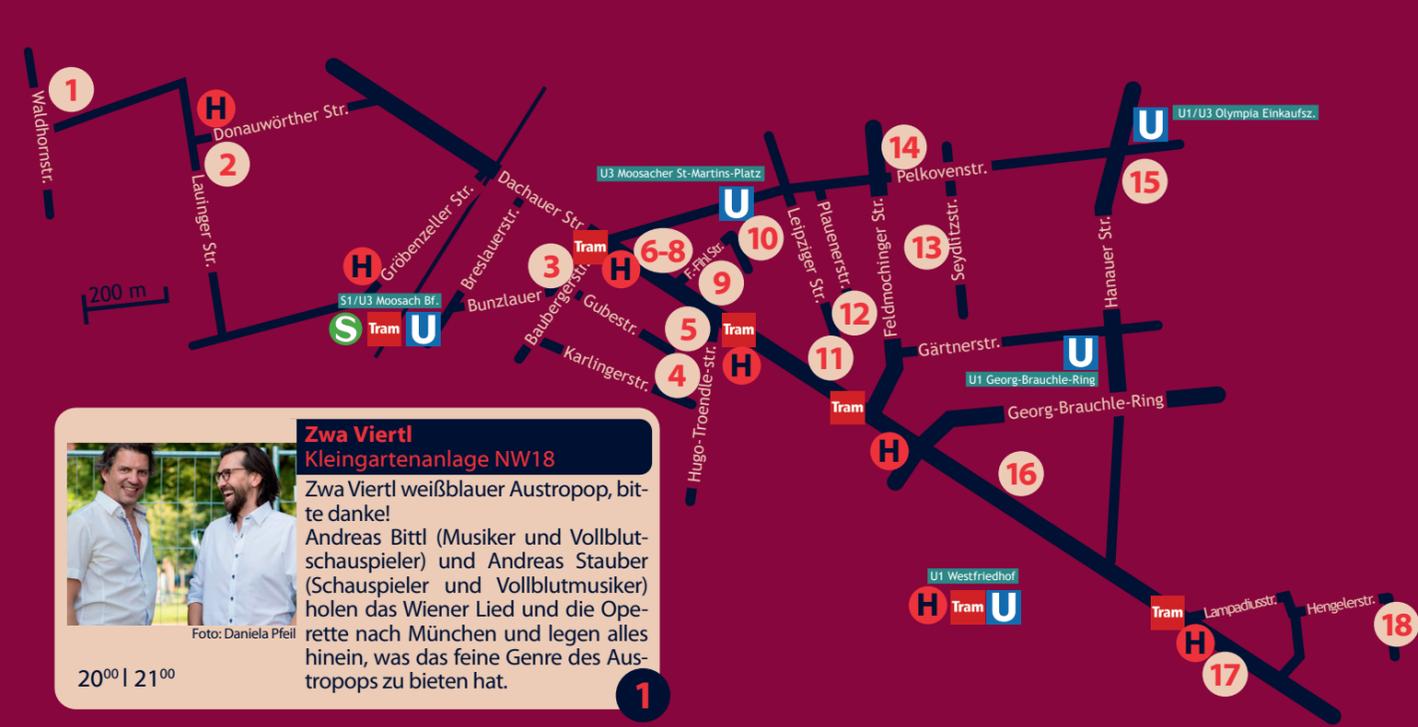
www.moosachlive.de

Moosacher Musiknacht Moosach Live



2 Kinderprogramme
ab 14 Uhr
bei freiem Eintritt

Samstag
10. Sept.
ab 19 Uhr
2022



Zwa Viertl
Kleingartenanlage NW18

Zwa Viertl weißblauer Austropop, bitte danke! Andreas Bittl (Musiker und Vollblut-schauspieler) und Andreas Stauber (Schauspieler und Vollblutmusiker) holen das Wiener Lied und die Operette nach München und legen alles hinein, was das feine Genre des Austropops zu bieten hat.

Foto: Daniela Pfeil

20⁰⁰ | 21⁰⁰

1

Flonoton
Kunsttreff Moosach

Flonoton „macht Musik, die sich irgendwo zwischen Rap und Pop einpendelt, (...) klare Tonhöhen kennt und definiert, aber gleichzeitig auf melodische Bögen verzichtet und sich in Rhythmik und Reimschema gezielt im Hip-Hop verortet“ (SZ). Die Texte drehen sich um Liebe, Schmerz, Leben, Tod und so allerhand dazwischen.

Fotos: Ursula Baumgart

20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

2

Afro
MVHS in Moosach

Afro-cubanische Percussion - Trommeln für alle. Egal ob Anfänger*in oder versierte*r Percussionist*in, es sind alle willkommen. Multi-Instrumentalist Henry Eberhard gibt Impulse für das gemeinsame Spiel. So entsteht ein gemeinsamer Rhythmus, der alle inspiriert und belebt. Ausprobieren!!

Foto: Henry Eberhard

19⁰⁰ | 20⁰⁰

3

H Die Busse verkehren ab Memminger Platz alle 20 Minuten von 18³⁰ – 22³⁰ Uhr

18³⁰
↓
Memminger Platz
Donauwörther Str.
Dachauer Str. (Alter Wirt)
Hugo-Tröndle-Str.
Wintrichring
Borstei
Westfriedhof

Ryan Inglis
ASZ Moosach

Ein Singer-Songwriter und professioneller Gitarrist, der in München wohnt. Derzeit arbeitet er an einem neuen Album. Seine Songs erzählen Geschichten über Lektionen, die er in seinem Leben gelernt hat, und verweben komplexe Gitarrenspielstile mit nachdenklichen Texten.

Foto: @krmvvisuals

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰

4

Vue Belle
Diakonie

Vue Belle sind die internationalen Münchner Musiker*innen Prince White, Maria, Mafo, Daisy, Papa Afrika, Waseem und der Gitarrist Bernie. Bei Vue Belle, einer Band der Refugeo Kunstwerkstatt und des Bellevue di Monaco, trifft Weltmusik auf Heimatsound!

19⁰⁰ | 21⁰⁰

5

Luca Zambito Trio
Diakonie

Luca Zambito (p), Nils Kugelman (b) und Valentin Renner (dr) auf der Suche nach emotional bewegenden Momenten in der Musik. Es werden immer wieder neue Energielevel erkundet, aber auch intime Momente zugelassen, die von klassischer Harmonie und freier Improvisation geprägt sind.

20⁰⁰ | 22⁰⁰

5

Enseo
Alter Wirt

Die Band mit internationaler Besetzung ist im lateinamerikanischen Lebensgefühl verwurzelt. Enseo war Sieger des Neuhauser Bandcontests 2017 und Bestandteil des Tollwood Festivals. Gute Laune, tanzen wie in Kuba und rocken wie in einem kochenden Bluesrock-Schuppen ist das Programm.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

6

RolliGang
Stadtteilladen Moosach

Hoffnung, Freude und Kraft geben – mit diesem Liedbuch wurde vor mehr als 10 Jahren die RolliGang gegründet. Das Repertoire ist bunt und vielfältig. Aktuell begeistert die RolliGang mit ihrem Jubiläumssong „50 Jahre München Olympia. Auf dem Weg in die Zukunft!“ von René Vollmar.

Foto: Dieter Schnöpl

22⁰⁰

entfällt

7

Yama
Fotostudio Felikss Francer

Im Fotostudio wird's Jazzy! Eine Jam-Session des Jazz-Trio „YAMA“ Ein Trio ohne ein Harmonieinstrument, d.h. Klavier oder Gitarre, und dieses Fehlen eines Harmonieinstruments führt zu mehr Freiheit für die Interpreten. Weiter geladene Musiker werden das Trio unterstützen!

Foto: Pavel Seven

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

8

Apollon's Smile
Mermaid's Waschsalon

Das Freisinger Singer-Songwriter-Duo, Marc Hanow und Julian Hobmeier, spielt u.a. Elemente aus Folk, Country- Folk, Pop, Blues und Rock in ihren Songs und dies überwiegend mit zwei Akustikgitarren und zweistimmigem Gesang. Klassiker und aktuelle Songs zum Singen, Tanzen und Träumen.

Foto: Blitzart/Carolin Tietz

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

9

Chris Buntspecht
Pelkovenschlössl

Bekannt geworden durch bayerische Parodien nerviger Sommerhits, macht er jetzt auch mit selbst komponierten Liedern die Bühnen rund um München unsicher. Von klassischem bayerischen Musikkabarett mit Gitarre über Stand-Up Comedy bis hin zum Poetry Slam ist für jeden etwas dabei.

Foto: Flo Huber Fotografie

19⁰⁰

10

Volxgesang
Pelkovenschlössl

Singen macht glücklich – das ist bewiesen. Gemeinsam singen macht aber noch viel glücklicher. Und genau das geschieht hier: Menschen singen gleichzeitig aus voller Kehle, angeleitet von Michael Herrmann am Piano und Gesang. Die Texte zu den Liedern werden dazu passend auf einer riesigen Leinwand eingeblendet. Let's sing together!

Foto: VolxGesang gGmbH

20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

10

PADDY WHACK
Mooskito / Die Linie 1

Paddy Whack ist eine der bekanntesten Irish-Folk-Rock-Bands Bayerns. Sechs feierwütige Musiker, die in bester Pub-Tradition mit aberwitzig schnellen Banjo-Läufen, fetten Akkordeonklängen, feurigem Trompetensound, verzerrten Gitarren und charismatischem Gesang 1a-Irish-Folk-Rock produzieren.

Foto: M. Herdlein

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

11

Klang und Stille
Rigpa

Das buddhistische Zentrum des Rigpa e.V. lädt wieder ein zu Meditation und Mantra-Chanten. Zur jeweils vollen Stunde gibt es eine kurze Einführung. Dann können Sie in der inspirierenden Atmosphäre eines buddhistischen Schreinerhauses den Klang des Mantra und die Stille der Meditation genießen.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

12

Stark Musi
Moosacher Weinkistl

Mit Schrammelmusik und Heurigen-Liedern begeistert die Stark-Musi die fröhlichen Gäste im Weinkistl. Bei einem guten Tropfen Wein werden vom Wiener Walzer bis zum legendären Fiakerlied bekannte Melodien zum Zuhören, aber auch zum Mitsingen erklingen.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

13

Regentagmusi'
Augustiner Spiegwirt

Die fünf Musikanten sind seit 15 Jahren in den Wirtshäusern Münchens unterwegs. Mit zwei Steirischen Harmonikas, Gitarren und Tuba, wechselweise Klarinette und Holzklöfel, wird schmissige Musik gemacht, dazu lustige Wortbeiträge und Gesangseinlagen vom Lipperer Anderl.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

14

Sunday Collective
Freizeitstätte boomerang

Die Münchner Band Sunday Collective, bestehend aus einem Südafrikaner, einem Italiener und einer Amerikanerin, bietet eine coole Mischung aus Pop, Punk, Indie, und Folk - von Balladen bis hin zu akustischen Punk Covers!

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰

15

O'Reilly
kaufhaus diakonia

Die Mischung aus Folk, Rock, Balladen und Pop entführt in klangliche Sphären, die sich in einem Mix aus Vintage-Sound und Moderne wiederfinden. Sänger und Leadgitarrist Philipp O'Reilly und Daniel Böhm, Rhythmusgitarre, Sam Philpott am Bass und Tobi Lechner an den Drums.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

16

Basel Trio
Dr. Antonia Beham

Die erste musikalische Begegnung von Richard Warburton (GB) am Kontrabass, Dominik Huber (CH) am Kontrabass und Johannes Tenböck (D) an der Gitarre fand in Basel statt. Daher der Bandname. Das Trio spielt melodischen Jazz aus dem Great American Songbook von „Alone together“ bis „Whisper not“.

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

17

Wannemacher & Bohlmann
Borstheimuseum

Zwei bayrische Mundart-Liedermacher präsentieren mit Gitarre und Loop Station ihre Begeisterung für Geschichten und Melodien. Mit Humor, Gefühl und Verstand gestalten sie einen vielseitigen Abend aus eigenen Stücken und ausgewählten Coversongs.

Fotos: Michael Glaesemer

19⁰⁰ | 20⁰⁰ | 21⁰⁰ | 22⁰⁰

18